

# PROYECTO MEDIOAMBIENTAL DEL CEIP "VIRGEN DEL SOCORRO"





## NUESTRO PUEBLO Y NUESTRO CENTRO "CEIP VIRGEN DEL SOCORRO".

Cada mañana, el río Tirteafuera, observa en silencio como se despiden los niños de sus familias a la puerta del colegio y forman filas para entrar al centro. Horas más tarde, los recibe a la salida de la jornada escolar, acompañando a muchos de ellos en su primer tramo de camino de regreso a casa hasta cruzar uno de los puentes y contemplando a otros, que esperan felices jugando en el parque situado al lado del río a que sus hermanos mayores salgan del instituto. En este parque, hace no muchos años, estuvo situada una de las huertas de la localidad de Argamasilla de Calatrava y que ahora da nombre al parque "Huerta Asaura".

No es la única huerta que había en la población, Argamasilla de Calatrava es una localidad de tradición hortelana, en la que se han cultivado todo tipo de verduras y hortalizas, sobre todo rábanos, de ahí su gentilicio que muy orgullosamente llevan sus habitantes: "rabaneros".

Sin embargo, a lo largo de los últimas décadas, el oficio de hortelano se ha ido perdiendo y actualmente pocos son los jóvenes que conocen el trabajo de la siembra, el cuidado de un huerto y la recogida de los frutos; es por ello que desde el centro se propuso acondicionar un espacio dentro del mismo para poder tener nuestro propio huerto escolar, de manera que todos los alumnos puedan acceder a él y aprendan a usarlo y mantenerlo, aportando así nuestro granito de arena para mantener viva la tradición hortelana de Argamasilla de Calatrava.



Junto con este huerto escolar diseñamos otro espacio al aire libre “Aula de la Naturaleza” donde plantamos árboles frutales cuya recolección se hace en otoño para que nuestro alumnado pueda aprender su cuidado y pueda ver de primera mano el crecimiento de los frutos que ellos producen.

Nuestro último espacio al aire libre es el “Oasis de las Mariposas”, un lugar lleno de plantas aromáticas y de flores donde las mariposas puedan realizar su polinización.

El Proyecto que a continuación se expone, resume todas y cada una de las actividades llevadas a cabo en el C.E.I.P. “Virgen del Socorro” sobre estos tres espacios naturales. En él hay propuestas dentro de las diferentes áreas de Educación Primaria (lengua, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, educación artística, lengua extranjera: inglés y francés) y todas las áreas del currículo de Educación Infantil (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento e interacción con el entorno y Los lenguajes: comunicación y representación). Muchas son las actividades que se han hecho de manera conjunta con alumnos de distintas etapas y niveles lo que, sin lugar a dudas, ha enriquecido el trabajo realizado y la convivencia en el centro escolar.

A continuación, pasamos concretar los diferentes aspectos que se tratan en cada uno de estos espacios.



Castilla-La Mancha



## - ÍNDICE -

0. *INTRODUCCIÓN*
1. *REFERENTE NORMATIVO*
2. *DAFO*
3. *OBJETIVOS*
4. *RECURSOS*
5. *SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES*
6. *EVALUACIÓN*



## 1.- INTRODUCCIÓN

En nuestro colegio somos conscientes de la importancia del cuidado del medio ambiente y en la repercusión que está teniendo en nuestras vidas. Todos tenemos claro que nuestro planeta está en riesgo medioambiental y que la mejor forma de solucionarlo es desde la educación.

Por ello surge la necesidad de crear en nuestro centro el AULA DE LA NATURALEZA, aprovechando que contábamos con un espacio inservible y perfecto para lo que pretendíamos hacer. Es el momento que nuestra comunidad escolar tome conciencia del cuidado de la naturaleza haciendo esta labor diariamente y de manera directa.

El reconocimiento de la importancia de la educación en el cambio medioambiental queda constatado por las diferentes instituciones mundiales. La UNESCO ha pedido que la educación para el desarrollo sostenible sea un componente central de los sistemas educativos en todos los niveles para 2025.

*“La educación puede ser una poderosa palanca para transformar nuestra relación con la naturaleza. Debemos invertir en este campo para preservar el planeta”*  
Audrey Azoulay, directora general de la UNESCO

Del mismo modo se reconoce en el artículo 31 del Capítulo VIII de la recién aprobada Ley Contra el Cambio Climático, en el que se hace referencia directa a la educación: “El sistema educativo español promoverá la implicación de la sociedad española en las respuestas frente al cambio climático”.

Nuestro referente normativo actual, la LOMLOE, parece materializar este compromiso con el medio ambiente, aunque aún debemos esperar al desarrollo de sus decretos y especialmente del currículum para valorar su implicación real.

Lo que parece estar claro es que este nuevo desafío universal debe ser recogido por nuestro sistema educativo para crear estrategias educativas que nos lleven a un mundo más justo, solidario y respetuoso con el medio ambiente y las personas. Esta es la idea principal de la que parte este proyecto y que será nuestra línea referente.

Somos conscientes de que vamos a empezar a concienciar a nuestra comunidad escolar del cuidado de la naturaleza empezando por nuestra realidad más cercana y de esta manera seamos partícipes activos del cuidado del medio ambiente.

## 2.- REFERENTE NORMATIVO

En este apartado recogeremos las alusiones explícitas que, hasta el momento, contempla la LOMLOE en cuanto a la educación medioambiental.



## SOSTENIBILIDAD: ENFOQUE CLAVE

La LOMLOE habla de sostenibilidad desde el preámbulo, reconociendo el desarrollo sostenible como uno de cinco los enfoques clave de la ley. (Los demás son derechos de la infancia, igualdad de género, personalización de los aprendizaje y competencia digital).

En el artículo 1 sobre los principios que guían la ley se incluye» La educación para la transición ecológica con criterios de justicia social como contribución a la sostenibilidad ambiental, social y económica.»

### Preámbulo:

«En cuarto lugar, reconoce la importancia de atender al desarrollo sostenible de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030. Así, la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial ha de incardinarse en los planes y programas educativos de la totalidad de la enseñanza obligatoria, incorporando los conocimientos, capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo –tanto en el ámbito local como mundial– a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo.

La educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural, así como la educación para la transición ecológica, sin descuidar la acción local, imprescindibles para abordar la emergencia climática, de modo que el alumnado conozca qué consecuencias tienen nuestras acciones diarias en el planeta y generar, por consiguiente, empatía hacia su entorno natural y social.»

## EL SISTEMA EDUCATIVO Y EL DESAFÍO CLIMÁTICO

Título IV : “El sistema educativo no puede ser ajeno a los desafíos que plantea el cambio climático del planeta, los centros docentes han de convertirse en un lugar de custodia y cuidado de nuestro medioambiente”.

En los principios generales reformula el artículo 110 para incluir la sostenibilidad y las relaciones con el entorno.

En este artículo resalta la necesidad de coordinación entre las administraciones para promover y garantizar nada menos que:

- la cultura de la sostenibilidad ambiental
- la cooperación social para proteger la biodiversidad
- la sostenibilidad de los centros
- su relación con el medio natural
- su adaptación a las consecuencias del cambio climático
- los caminos escolares seguros
- los desplazamientos sostenibles



«Artículo 110. Accesibilidad, sostenibilidad y relaciones con el entorno.»

3. Con el fin de promover una cultura de la sostenibilidad ambiental y de la cooperación social para proteger nuestra biodiversidad, las Administraciones educativas favorecerán, en coordinación con las instituciones y organizaciones de su entorno, la sostenibilidad de los centros, su relación con el medio natural y su adaptación a las consecuencias derivadas del cambio climático. Asimismo, garantizarán los caminos escolares seguros y promoverán desplazamientos sostenibles en los diferentes ámbitos territoriales, como fuente de experiencia y aprendizaje vital.



### 3. Análisis DAFO a partir del cuestionario de evaluación y la realidad del centro.

	Aspectos negativos	Aspectos positivos
Origen interno	<p align="center"><b>DEBILIDADES</b></p> <p>Carencias y limitaciones desfavorables propias al centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aula sólo se puede utilizar determinados meses del curso al ser un espacio al aire libre.</li> <li>• Tenemos que tener en cuenta las inclemencias del tiempo.</li> <li>• No está techada (con toldos) para poder utilizarla más tiempo.</li> </ul>	<p align="center"><b>FORTALEZAS</b></p> <p>Características y habilidades favorables propias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un espacio dentro del centro escolar y con fácil acceso para todos los alumnos y alumnas.</li> <li>• Tiene suficiente espacio para que los alumn@s se repartan a la hora de realizar diferentes actividades.</li> <li>• Tiene bancos para que, además del césped, los alumnos estén cómodos.</li> <li>• Tenemos árboles que empiezan a dar sombra.</li> <li>• Disponemos de una estación meteorológica.</li> <li>• Hay diferentes árboles, rosales y plantas alrededor de ella.</li> <li>• Existe una pizarra de pared.</li> <li>• Podemos utilizarla para impartir clases, para lecturas...</li> <li>• Nos permite concienciarnos en su cuidado y mantenimiento.</li> <li>• Se prepara un calendario para su uso.</li> </ul>



Castilla-La Mancha



	<b>AMENAZAS</b> Factores externos desfavorables.	<b>OPORTUNIDADES</b> Factores externos favorables.
Origen externo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclemencias del tiempo que no nos permiten utilizarla durante determinados meses del año.</li> <li>• Al estar al lado de la calle puede que esté sucia por las cosas que se tiran desde la calle a ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde el Ayuntamiento recibimos ayuda para su cuidado con la poda de los árboles y de los rosales que hay.</li> <li>• Este proyecto nos permite la implicación de las familias para aportar plantas y decorar este espacio.</li> <li>• Las familias pueden participar en la realización de actividades como por ejemplo lecturas dramatizadas en este espacio.</li> <li>• Los alumnos del otro centro escolar pueden venir a realizar alguna actividad programada.</li> </ul>



## **4. OBJETIVOS**

---

El aula de la Naturaleza nos permite realizar y programar múltiples actividades siguiendo los siguientes objetivos:

- 1.- Cuidar las plantas que están en ella.
- 2.- Colocar palés y colgantes para colocar las macetas que la comunidad escolar trae.
- 2.- Utilizar la estación meteorológica en como un recurso muy interesante para nuestro@s alumn@s.
- 3.- Impartir clases de lengua, matemáticas, CM, inglés... en este espacio.
- 4.- Implicar a la comunidad escolar en el cuidado y mantenimiento de ella.
- 5.- Ofrecer este espacio para que el otro centro escolar de la localidad pueda utilizarlo conjuntamente con nosotros.
- 6.- Ofrecer un calendario para que todos los cursos puedan utilizarla.

## **5. RECURSOS**

---

Nuestra Aula de la Naturaleza está creada desde el curso 2021/2022 y está en funcionamiento durante los meses que las inclemencias del tiempo nos lo permiten. Contamos con los siguientes recursos:

1. Árboles y plantas.
2. Una superficie de césped artificial.
3. Bancos de palés con cojines.
4. Una pizarra en la pared
5. Una estación meteorológica.



## **6. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES**

En este apartado queremos recoger una serie de posibles actuaciones a llevar a cabo en esta Aula de la Naturaleza

<b>Actuación</b>	<b>Temporalización</b>	<b>Agentes</b>
Organizar el espacio del aula para que pueda ser utilizado: bancos, plantas, estación meteorológica...	Primer y tercer trimestre del curso.	Equipo directivo, AMPA y Ayuntamiento.
Programar actividades desde las diferentes áreas.	1er y 3er trimestre	Equipo directivo, y claustro.
Organizar un horario para su uso.	1er y 3er trimestre	Jefatura de estudios
Ofrecer este espacio como rincón de lectura durante los recreos.	1er y 3er trimestre	E directivo y responsable de la biblioteca

## **7. EVALUACIÓN**

Durante todo el curso escolar se irá evaluando la consecución de los objetivos previstos en este proyecto.

Hay objetivos que se evaluarán con la observación directa y confirmación de que se han realizado como es el caso del objetivo nº 1 y 2, referidos al cuidado de las plantas y la colocación del mobiliario dentro del aula.

El resto de objetivos también se evaluarán positivamente si conseguimos que este espacio se utilice diariamente para las diferentes actividades, que se cumpla el calendario de uso, que durante los recreos sea otro espacio de ocio dedicado a la lectura, que toda la comunidad escolar sea consciente de la importancia del buen uso y cuidado tanto de las plantas como del mobiliario que hay en ella.



# EL HUERTO ESCOLAR



## HUERTO ESCOLAR 2024



## JUSTIFICACIÓN

Los huertos escolares son una herramienta de aprendizaje transversal, ya que permiten trabajar conocimientos y habilidades de distintos ámbitos. Y al mismo tiempo, inculcar valores.

Vamos a enumerar algunas de las razones que justifican este proyecto:

1. Los Huertos Escolares enseñan a comer de forma equilibrada, fomentando una alimentación variada.
2. Ayudan a comprender mejor lo que viene en los libros, ya que puede ser un apoyo al estudio de las ciencias naturales y sociales en los cursos de E. Primaria.
3. Desarrollan habilidades motrices, ya que utilizamos las manos para remover la tierra, usar herramientas como: azadas, rastrillos, regaderas...
4. Promueven el Trabajo en Equipo, no sólo de los alumnos/as, sino de docentes y de toda la comunidad educativa y organismos exteriores al centro de la localidad como el Ayuntamiento, asociaciones, etc.
5. Permiten realizar actividades y trabajar a niños/as de diferentes edades en colaboración con los adultos implicados en el huerto.
6. Podemos aprender desde cualquier área (Lengua, matemáticas, idiomas, naturales, sociales, valores, plástica...)
7. Inculcar el valor del esfuerzo, ya que todo lo que hagamos dará sus frutos.
8. Permite aprender disfrutando del sol y el aire libre.
9. Podemos aprovechar residuos para elaborar compost, abonos...
10. Promueven la participación de un gran número de personas.



## **OBJETIVOS**

Con el presente Proyecto, nos queremos marcar los siguientes objetivos:

- Seguir formándonos como docentes, buscar nuevas líneas de actuación y metodologías.
- Potenciar la coordinación de actividades en diferentes etapas y niveles para la consecución de un objetivo común.
- Crear actividades y materiales para las áreas del currículo relacionadas con el huerto escolar.
- Fomentar en nuestro alumnado la investigación a través de la observación y la experimentación.
- Incentivar en nuestros alumnos y alumnas el gusto y disfrute por la Naturaleza y los seres vivos.
- Crear actividades orientadas al conocimiento del entorno.
- Mantener viva la tradición hortelana de la localidad de Argamasilla de Calatrava.
- Enseñar a nuestros alumnos el cuidado, mantenimiento y uso de un huerto.
- Fomentar el trabajo cooperativo y valoración del esfuerzo para conseguir un objetivo común.
- Inculcar en nuestro alumnado el respeto y cuidado del medio natural.
- Destinar la mayor parte de los productos obtenidos a asociaciones como Caritas que se los hace llegar a personas necesitadas de nuestro pueblo, inculcando a los alumnos valores como la solidaridad.

Del mismo modo, este proyecto nos va a permitir desarrollar en nuestros alumnos todas las inteligencias múltiples de forma interrelacionada, cada una de ellas hasta un nivel apropiado, dependiendo de cada alumno y sus capacidades más fuertes, lo que favorecerá el aprendizaje y el afianzamiento competencial.

✓ INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL:



- Formular preguntas e hipótesis.
  - Buscar información sobre los cultivos del huerto.
  - Expresar conocimientos y experiencias.
  - Debatir ideas.
  - Intercambiar información.
  - Escribir palabras significativas del huerto.
  - Realizar juegos de lenguaje.
  - Hacer lecturas de cuentos/escuchar un cuento sobre el huerto.
  - Jugar con los recursos literarios: poesías, adivinanzas, etc.
- ✓ INTELIGENCIA CORPORAL-CINESTÉSICA:
- Manipular las herramientas del huerto.
  - Utilizar con control y precisión diferentes utensilios para dibujar y pintar.
- 
- Realizar juegos de imitación gestual y de expresión corporal en los talleres y en los diferentes rincones.
- ✓ INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA:
- Clasificar, ordenar y comparar objetos relacionados con el huerto.
  - Componer puzzles con las fotos hechas con frutas y verduras.
  - Realizar mediciones de tamaños al observar el crecimiento de las plantas.
  - Medir el huerto escolar y calcular su área y perímetro.
  - Contar y asociar gráfica y cantidad de frutas y verduras.
  - Formular hipótesis sobre lo que sucederá en los experimentos.
  - Resolver situaciones problemáticas.
- ✓ INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL:
- Elaborar murales.
  - Explorar las propiedades visuales de objetos y personajes.
  - Observar y conocer las obras de Giuseppe Arcimboldo.



- Utilizar diversas técnicas plásticas: dibujo, pintura, modelado, collage, estampado, construcciones, etc.
- ✓ INTELIGENCIA MUSICAL:
  - Escuchar, cantar y aprender canciones propias del folklore de Argamasilla de Calatrava.
- ✓ INTELIGENCIA INTERPERSONAL:
  - Participar activamente en la asamblea y diálogos que surjan en el aula.
  - Prestar atención a las aportaciones de los demás y respetarlas y valorarlas.
  - Reflexionar en grupo.
  - Proponer soluciones a los problemas que puedan surgir en el huerto.
- ✓ INTELIGENCIA INTRAPERSONAL:
  - Expresar las emociones propias: alegría, miedo, sorpresa, tristeza...
  - Practicar la percepción de sensaciones: cosas que me gustan, cosas que me desagradan, etc.
  - Solucionar problemas relacionados con las emociones.
  - Aceptar las diferencias.
- ✓ INTELIGENCIA NATURISTA:
  - Observar y cuidar las plantas.
  - Aprender a sembrar y recoger los frutos del huerto.
  - Aprender a cuidar y mantener en buen estado el huerto escolar.
  - Visitar otros espacios naturales.
  - Realizar visitas a otros huertos de la localidad.
  - Recibir visitas de hortelanos y jardineros.

Del mismo modo trabajaremos todas las COMPETENCIAS educativas, desarrollando situaciones didácticas de aprendizaje que supongan un desafío para nuestros alumnos y alumnas, con la finalidad de que avancen



paulatinamente en sus logros y puedan adaptar todo lo aprendido a situaciones de la vida cotidiana. Para ello plantearemos diversas situaciones didácticas en las que los alumnos vayan poniendo en práctica sus capacidades, conocimientos y actitudes.

## **CONTENIDOS**

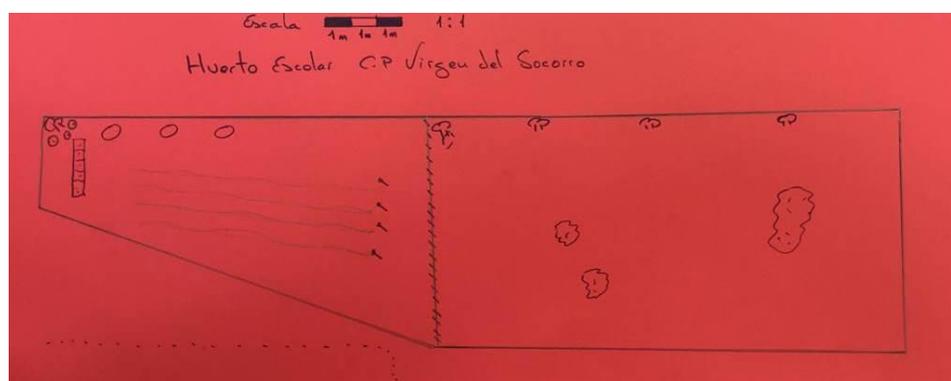
A través de las diversas actividades relacionadas con el huerto escolar que vamos a plantear a nuestros alumnos/as, queremos trabajar los siguientes contenidos:

- El huerto escolar: mantenimiento y uso.
- Cultivos propios de nuestra región.
- Cultivos propios de cada estación.
- Herramientas necesarias para cuidar un huerto.
- Ecosistemas de nuestra localidad.
- Fauna que podemos encontrar en el huerto.
- Las plantas: partes y crecimiento.
- Necesidades de las plantas para vivir.
- Profesiones relacionadas con el huerto y la agricultura.
- Los recursos naturales.
- Clima: temperatura, pluviosidad, viento, etc.
- Pluviómetros y termómetros: registro de lluvias.
- Área y perímetro.
- La siembra y la recolección de la cosecha.
- Productos que se pueden realizar con los alimentos cosechados.
- Alimentación saludable.
- Abono orgánico: compost.
- Las plagas y como combatirlas.
- El Euro y su uso: actividades de compra-venta.



- Cuentos: tradicionales y contemporáneos.
- Canciones, tradiciones y folklore de la localidad.
- Carteles: señalización en lengua castellana, inglesa y francesa.
- Actividades plásticas. Decoración del huerto y estampado con verduras.
- Obras artísticas: el pintor Giuseppe Arcimboldo.
- Experimentos con hortalizas.

## **PLANO DEL HUERTO ESCOLAR:**



## **EJEMPLOS DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DESDE EL INICIO DEL HUERTO HASTA AHORA.**

### **1. ACTIVIDAD DE MOTIVACIÓN ALUMNOS/AS DE ED. INFANTIL.**

Antes de comenzar nuestro proyecto sobre el huerto escolar, necesitamos motivar a nuestros alumnos de Educación Infantil, de manera que sientan la necesidad de querer investigar sobre esta temática, ya que estamos convencidos que sin motivación no hay aprendizaje. Por ello las tutoras de Educación Infantil diseñaron una serie de actividades para motivar a sus alumnos e ir introduciendo esta temática en el aula de una forma un tanto misteriosa.



Día 1.- Al llegar al aula los alumnos descubren unas botas de goma en la zona de asamblea. Comienza el diálogo: ¿De quién son? ¿Para qué las utiliza? ¿De qué material están hechas? ¿Alguien tiene algunas botas parecidas?

Día 2.- En la alfombra de la clase hay varias herramientas. Preguntamos cómo se llaman, para qué sirven, de quién pueden ser...

Día 3.- En esta ocasión en la alfombra nos encontramos una maceta, un pequeño saco de tierra y unas semillas.

Día 4.- Al llegar a clase vemos en las mesas, en el suelo y en la alfombra unas huellas misteriosas. Descubrimos que esas huellas corresponden a un pájaro y decidimos seguirlas. Nos llevan al huerto del colegio y empezamos a dialogar sobre que podemos hacer en allí, que tiene un huerto y como podemos cuidarlo y mantenerlo.



A partir de aquí comienza una lluvia de ideas con nuestros alumnos y alumnas conversando sobre qué cosas sabemos de los huertos y que cosas queremos aprender.

## **2. ACONDICIONAMIENTO DEL HUERTO ESCOLAR.**

Para llevar a cabo todas y cada una de las actividades necesitábamos contar con un espacio dedicado al huerto escolar, accesible a todos los alumnos. Para ello nos pusimos en contacto con el Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava, que nos acondicionó un espacio en la zona de césped del colegio y nos facilitó un sistema de riego por goteo. Las familias de nuestros alumnos y alumnas de Educación Infantil fueron las encargadas de poner a punto el huerto



escolar, limpiando bien la zona, quitando las malas hierbas, delimitando una zona para sembrar plantas aromáticas y flores y haciendo surcos para que los niños/as pudieran sembrar verduras y hortalizas lo antes posible.

### 3. ELABORACIÓN DE CARTELES CON EL NOMBRE Y DIBUJO DE LAS PLANTAS.

Los alumnos de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria han elaborado carteles para indicar la ubicación de las plantas que se han sembrado en el huerto. Para ello, la maestra de P. T. ha elaborado la plantilla en la que sus alumnos con necesidades educativas especiales (TDAH, TEA Y TEA) han escrito el nombre de la planta en castellano. Los alumnos de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria han escrito el nombre de cada planta en inglés y francés y han realiza

do un dibujo de la misma. Por último, se han plastificado todos los carteles para darles más consistencia y no se mojen con la lluvia.





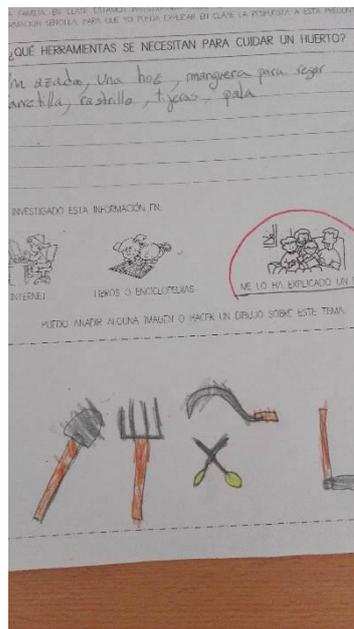
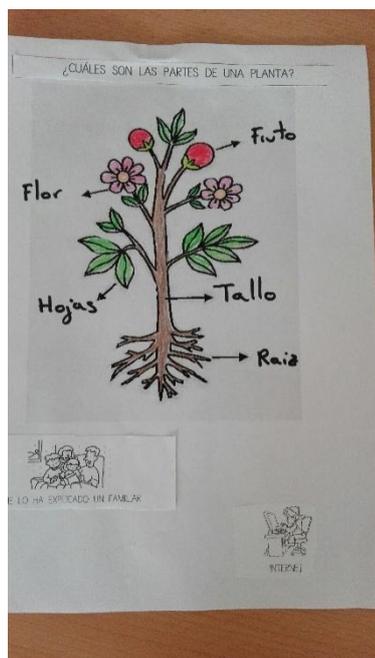
#### **4. MEDICIÓN DEL HUERTO.**

Dentro del área de matemáticas de los cursos 5º y 6º de Educación Primaria, se han realizado actividades en las que los alumnos/as han medido el huerto escolar, han calculado su área y perímetro y han dibujado pequeños planos. Con los datos obtenidos también han calculado la cantidad de fertilizante necesario para el huerto.



#### **5. INVESTIGAMOS EN CASA SOBRE EL HUERTO.**

Los alumnos y alumnas de las aulas de 3 años investigaron en casa con la ayuda de sus familias diversos aspectos relacionados con el huerto. Cada niño/a se llevó a casa una nota con una pregunta que debían investigar. Después debían marcar si la respuesta a esa pregunta la habían encontrado en Internet, se la había contestado algún familiar o lo habían buscado en algún libro o enciclopedia. Por último, añadían una imagen o dibujo relacionado con la pregunta que debían contestar. Cuando los alumnos llevan la respuesta a clase, deben explicar al resto de compañeros lo que han investigado.





## 6. SIEMBRA DE PLANTAS DE INVIERNO.

Los alumnos y alumnas de las aulas de 3 años han sembrado cebollas, ajos y habas en el huerto, ya que son dos cultivos que aguantan muy bien el frío invierno de esta zona. Para ello han contado con la colaboración de algunos hortelanos de la localidad y familiares de alumnos, que nos iban dando las indicaciones necesarias para sembrar correctamente y colocar la planta de la forma adecuada.



## 7. ELABORACIÓN DE PLUVIÓMETROS Y TERMÓMETROS CASEROS.

Los alumnos de 2º de Educación Primaria fabricaron **PLUVIÓMETROS** caseros.

Materiales:

- Botellas de plástico transparente.
- Un cúter.
- Una regla.
- Un rotulador permanente.
- Agua y Jarra medidora.



### Procedimiento:

- Dividir la botella en dos partes haciendo un corte aproximadamente a 2/3 longitud desde su base.
- Encajar boca abajo la parte superior de la botella (con forma de embudo) en la parte de la base. El embudo es necesario para disminuir la [evaporación](#) del agua que se vaya acumulando.
- Medir con la regla el diámetro de la abertura del pluviómetro.
- Construir una escala graduada. Para ello, lo primero es colocar el pluviómetro sobre una superficie plana.
- Usando un vaso medidor o similar medir una cantidad de agua y la añadirla a la botella. Después marca el nivel que alcanza. Los alumnos/as añadieron el agua de 10 en 10 ml.
- Adherir el pluviómetro a un palo de escoba y lo colocarlo en el huerto, alejado de árboles y la pared del colegio.





También fabricaron de **TERMÓMETROS AMBIENTALES**.

Materiales:

- Una botella transparente.
- Alcohol de 90°
- Plastilina.
- Colorante alimenticio.
- Pajita transparente.
- Agua

Procedimiento:

- Echar el agua en la botella hasta la mitad de su capacidad y añadir un poco de alcohol de 90° y unas gotas de colorante alimentario.
- Hacer un agujero en el tapón de la botella y sellarlo con plastilina, colocando ésta alrededor de la pajita.
- La pajita debe llegar hasta el agua de la botella y sobresalir por encima del tapón.

Cuando la temperatura ambiente sea elevada, se puede observar como el agua sube por la pajita de la botella; sin embargo, si la temperatura baja, el agua también bajará. Para calibrarlo podemos poner la botella en un bol con agua a 0° grados y marcar el nivel del agua en la pajita. Del mismo modo, metemos la botella en un bol con agua hirviendo y marcamos el nivel del agua de la pajita que estará muy arriba.





Al colocar el termómetro ambiental en el radiador caliente, observamos como el agua con colorante asciende por la pajita.

## 8. CASITAS PARA PÁJAROS.

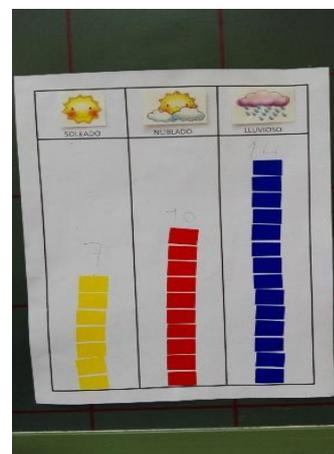
Dentro del área de Educación Artística: plástica, los alumnos de 2º de Educación Primaria han fabricado molinillos para observar la dirección del viento y han decorado casitas para los pájaros con tetrabriks.





## 9. REGISTRO TIEMPO METEOROLÓGICO.

Los alumnos de Educación Infantil registran diariamente el tiempo meteorológico. Para ello tienen en las aulas tres botellas de plástico transparente cada una con un símbolo meteorológico: un sol, nubes tapando el sol y una nube con lluvia. Cada mañana insertan un cubo en la botella correspondiente, dependiendo si el día está soleado, nublado o lluvioso. A final de mes pegan tantos gomets como cubos hay en las botellas de plástico en tres columnas en un folio, una columna para los días soleados, otra para los días nublados y otra para los días lluviosos, de manera que se puede observar de manera muy gráfica los días que ha llovido, que han estado nublados o soleados. Una vez pegados todos los gomets se cuentan y se marca la columna más alta, correspondiente al tiempo meteorológico que ha predominado ese mes.



## 10. CONCURSO PARA ELABORAR UN CARTEL DEL HUERTO.

Uno de los objetivos de este proyecto es abrirlo a toda la comunidad educativa, por ello, se propuso a las familias de nuestros alumnos y alumnas un concurso en el que debían elaborar un cartel cuya temática fuese nuestro huerto escolar. El dibujo ganador se imprimió en



una pancarta que se colocó en la pared del huerto escolar señalando la ubicación del mismo.

### CARTELES QUE SE PRESENTARON AL CONCURSO:



### CARTEL GANADOR SITUADO EN LA PARED DEL CENTRO:

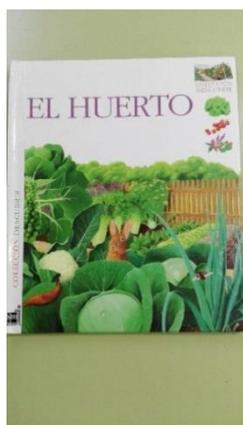




## 11. CUENTOS RELACIONADOS CON EL HUERTO

Dada la importancia de la literatura infantil en las edades más tempranas, las tutoras de Educación Infantil buscaron una selección de cuentos cuya temática fuese el huerto, las plantas y su cultivo. Los cuentos seleccionados fueron los siguientes:

- ✓ Cuento tradicional “Juan y las habichuelas mágicas”.
- ✓ Cuento tradicional “La gallinita roja”.
- ✓ Cuento “El huerto” de la Editorial SM.
- ✓ Cuento “El huerto y los pajaritos” de la Editorial Edelvives.
- ✓ Cuento “El árbol de la escuela” de la editorial Kalandraka.



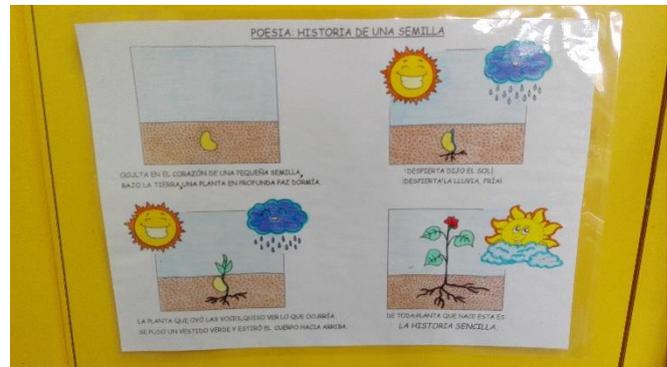
Del mismo modo los alumnos han aprendido diferentes poesías, canciones y adivinanzas relacionadas con las plantas, las frutas y las flores:



POESÍAS CON PICTOGRAMAS:



POESÍAS CON IMÁGENES:



**MI MACETA**

*En esta maceta que compró mamá,  
 semillas de flores yo voy a sembrar.*

*Primero la tierra he de colocar,  
 sin piedras ni palos, mullida, además,  
 y estas semillas que tengo,  
 cubiertas con tierra las he de dejar.*

*Esto que yo he hecho  
 se llama sembrar,*

**HISTORIA DE UNA SEMILLA**

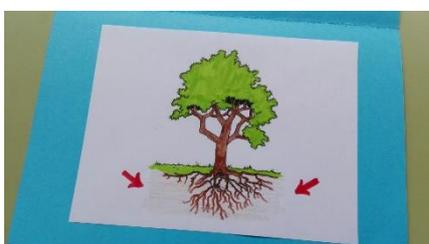
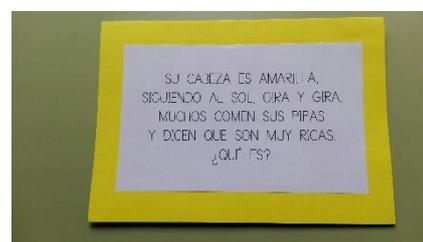
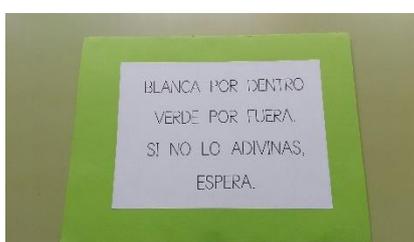
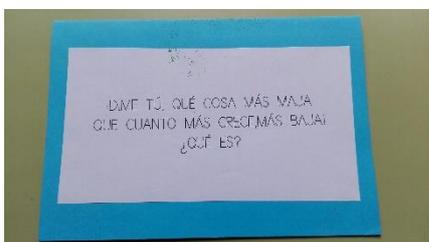
*Oculto en el corazón de una pequeña semilla,  
 bajo la tierra, una planta, en profunda paz dormía.*

*¡Despierta! - dijo el Sol. ¡Despierta! la lluvia fría.*

*La planta, que oyó las voces, quiso ver lo que ocurría,*



## ADIVINANZAS:



*Dime tú,  
qué cosa más maja,  
que cuanto más crece,  
más baja.  
¿Qué es?*

*Banca por dentro,  
verde por fuera.  
Si no lo adivinas,  
espera.  
¿Qué es?*

*Su cabeza es amarilla,  
siguiendo al sol gira y gira.  
Muchos comen sus pipas  
Y dicen que son muy ricas.  
¿Qué es?*

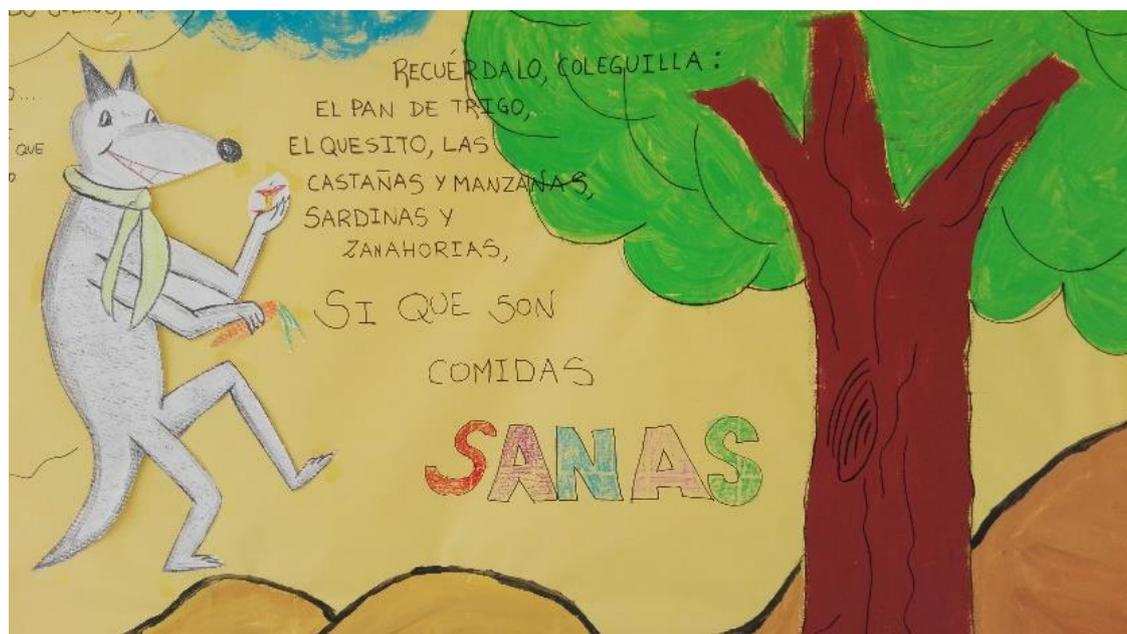


## 12. CUENTO: "UNA RICA MERIENDA".

Para concienciar a nuestros alumnos/as de la importancia de mantener una alimentación saludable y variada y no abusar de las golosinas y chucherías, las tutoras de Educación Infantil elaboraron un mural con el escenario del cuento "Una rica merienda"

de la colección *Esta es otra historia* de la editorial SM. En dicho mural, cada día iban apareciendo diferentes personajes de forma acumulativa. El primer día estaba el lobo, con un gran dolor de barriga debido a que había comido muchas golosinas y caperucita roja le ofrece una manzana para mejorar su estado de salud. El lobo no quiere probarla, por lo que continúa su dolor de barriga. Los días sucesivos van apareciendo los diferentes personajes (conejo, ardilla, gato, paloma y ratón) que le ofrecen alimentos sanos (zanahoria, castaña, pescado, pan de trigo y queso respectivamente). El lobo se niega a tomarlos, pero finalmente el último día los animales junto a caperucita elaboran una comida muy sana y obligan al lobo a tomársela. Su dolor de barriga desaparece y el lobo se recupera rápidamente.







### 13. EXPOSICIÓN DE SEMILLAS.

La mayoría de los cultivos del huerto se sembrarán una vez entrada la primavera, por lo que, mientras llega ese momento, se realiza una exposición de semillas en el hall de entrada del centro, para que toda la comunidad educativa pueda verlas. En ella se exponen diferentes tipos de semillas en tarros de cristal con sus nombres correspondientes para que todos puedan verlas, comparar tamaños, color, etc.





#### 14. CORTINA DE PALABRAS.

Junto a la exposición de semillas se sitúa una cortina de palabras, formadas por tarjetas con vocabulario e imágenes relacionadas con el huerto, todas ellas con una pequeña descripción y explicación. Esta cortina de palabras ha sido elaborada por los alumnos de 6º de Educación Primaria, dentro del área de lengua.



#### 15. FABRICACIÓN DE ESTACAS PARA LOS CARTELES DEL HUERTO.

En un taller realizado de forma conjunta con alumnos de diferentes edades y con la colaboración de un maestro de Educación Primaria y una maestra de Educación Infantil se elaboraron unos soportes para los carteles del huerto formados por unas estacas de madera y unas láminas de precios de plástico cedidas por una frutería de la localidad para poder poner los carteles hechos por los niños dentro de ellas.





Dentro del soporte de plástico verde se colocarán las tarjetas elaboradas por los alumnos de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.

## 16. ELABORACIÓN DE ESPANTAPÁJAROS.

Una vez más se vuelve a pedir colaboración a las familias de nuestros alumnos y alumnas para que nos ayuden a elaborar dos espantapájaros para nuestro huerto escolar, para evitar que se coman las semillas plantadas en los semilleros.





## 17. **NEUMÁTICOS.**

Para sembrar las plantas aromáticas utilizamos neumáticos viejos a modo de maceteros que las familias de nuestros alumnos pintaron y decoraron de múltiples colores y formas.



## 18. **VISITA A UNA FRUTERÍA.**

Los alumnos de Educación Infantil han realizado una visita al mercadillo de la localidad que se sitúa todos los miércoles junto al colegio. En él los alumnos han podido visitar los diferentes puestos de frutas y verduras y otro con múltiples plantas y flores. Para sembrar en el huerto, los alumnos de 3 años compraron plantas de tomates y pimientos y los alumnos de 5 años compraron plantas aromáticas. Los alumnos de 4 años compraron diferentes frutas en una de las fruterías, para elaborar una macedonia en clase para la hora del almuerzo.





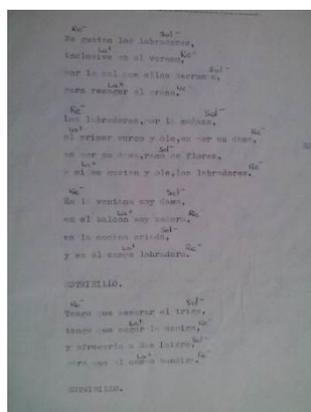
## 19. JARDÍN VERTICAL.

Las tutoras de las clases de 4 años junto con sus alumnos y alumnas han decorado sus aulas con dos jardines verticales, elaborados con un panel de plástico con compartimentos y diferentes tipos de plantas de interior.



## 20. CANCIONES Y COPLILLAS DEL FOLKLORE DE LA LOCALIDAD.

Los alumnos de Educación Primaria han tenido la oportunidad de conocer y aprender diferentes canciones y coplillas del folklore de Argamasilla de Calatrava gracias a la recopilación hecha por la maestra de P.T. y varias personas de edad avanzada de la localidad.





EN LO ALTO DE LA MONTAÑA

*En lo alto de aquella montaña*

*Yo corté una caña, yo corté una flor.*

*Para el labrador que me venga a rondar.*

*Yo quiero a un labradorcillo*

*Que coja las mulas y se vaya a arar*

*Y a la media noche me venga a rondar.*

*Con la pandereta, con el almirez*

*Con la castañeta que retumbe bien.*

*Me gustan los labradores*

*Inclusive en el verano*

*Por la sal que ellos derraman*

*Al recoger el grano.*

*Los labradores por la mañana*

*El primer surco y olé, es por su dama,*

*Es por su dama, ramo de flores,*

*A mí me gustan, y olé, los labradores.*

*Tengo que sembrar el trigo*

*Tengo que coger la espiga*

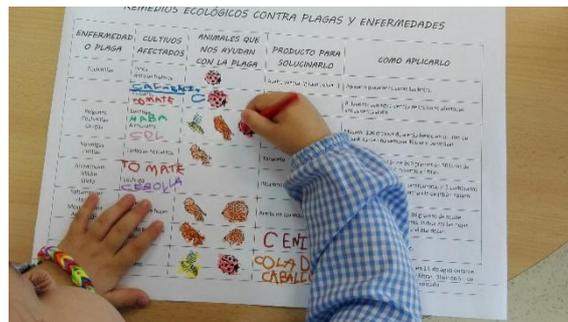
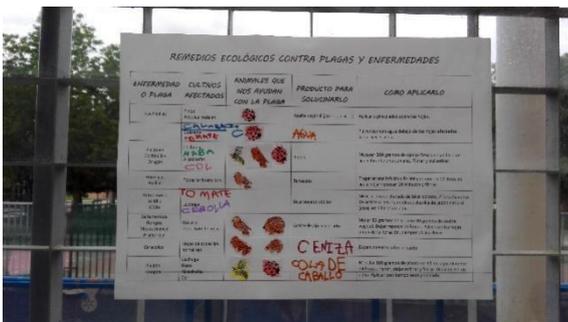
*Y ofrecerla a San Isidro,*

*Para que el campo bendiga*



## 21. CARTEL PLAGAS.

Se ha elaborado un cartel informativo con los tipos de plagas o insectos que pueden afectar a un huerto y como combatirlos con remedios ecológicos y naturales. Para ayudar a completarlo, los alumnos de 4 años han escrito las palabras más sencillas y los alumnos de 3 años han coloreado los animales que, de forma natural, nos ayudan a controlar las plagas de pulgones y otros insectos, como las mariquitas, los pájaros, los erizos y las avispas parasitoides.





## 22. ELABORACIÓN DE COMPOST CASERO.

Se ha elaborado compost (o composta) casero para ser usado como abono natural y ecológico para el huerto con las cáscaras de las frutas que los alumnos llevan para almorzar en el centro escolar, también se ha utilizado ceniza, cáscaras de huevo y otros productos orgánicos. Maestros/as y alumnado de diferentes niveles y etapas han participado en su elaboración.

### Composta



¿Qué no lleva?  
¿Qué lleva?

→

Evita estas cosas:

Cosas que si puedes incluir

**Productos "Verdes"**  
(Contienen alto nivel de Nitrógeno)

-  Frutas
-  Cáscaras de huevo
-  Restos de café, Filtros/ Bolsitas de té
-  Vegetales

**Productos "Cafes"**  
(Contienen alto nivel de carbon)

-  Pedazos de madera ramos, tierra
-  Excremento de Vaca/ Caballo
-  Papel/ Carton periódico
-  Hojas muertas

-  Deshechos de mascotas
-  Carnes/ Huesos
-  Productos Lácteos
-  Grasas y aceites
-  Cualquier cosa tratada con pesticidas.
-  Carbon

**Tips:**

- Que la primer capa de tu recipiente de composta sea de 5 cms. de productos "cafes".
- Mantén tu composta húmeda.
- Revuelve tu composta de 2 a 3 veces por semana.





## 23. RINCÓN DE LA NATURALEZA EN LAS AULAS.

En las aulas de 3 y 4 años de Educación Infantil se acondicionado un espacio para situar "El Rincón de la Naturaleza". Este rincón está formado por:

- ✓ Vasos transparentes en los que los alumnos han sembrado lentejas, judías y garbanzos para poder observar diariamente el crecimiento de una planta.
- ✓ Macetas con plantas con flores.
- ✓ Insectos (de plástico y en láminas) que podemos encontrar en un huerto.
- ✓ Tarjetas con el proceso de fabricación de la miel.
- ✓ Figuras de plástico con la evolución de la mariquita.
- ✓ Tarjetas con imágenes de diferentes tipos de semillas.
- ✓ Diferentes herramientas que se usan en el huerto (palas, rastrillos, etc.)





## 24. RINCÓN DEL MERCADO EN LAS AULAS.

Dentro de las aulas de 4 años se ha incluido "El Rincón del Mercado". A través del juego simbólico los alumnos y alumnas pueden jugar a ser fruteros y clientes para comprar y vender fruta y verdura en el mercado, iniciándose así en el uso de las monedas, la suma y la resta.



Castilla-La Mancha





Castilla-La Mancha



## 25. ANIMALES QUE PODEMOS ENCONTRAR EN UN HUERTO.

En las salidas que hacemos al huerto escolar, los alumnos y alumnas siempre se fijan con atención en los animales que encontramos en el mismo, lo que es una excelente oportunidad para conocer diferente fauna de la localidad relacionada con el huerto.



Algunos de los animales que hemos observado en el huerto: pájaros, caracolas y lombrices.





Castilla-La Mancha



## 26. MURAL SOBRE EL HUERTO EN EL PASILLO DE ED. INFANTIL.

Se ha dibujado un gran mural de un huerto en el pasillo de Educación Infantil. Cada alumno/a, con la ayuda de sus familias, han decorado una verdura, una hortaliza, una mariposa o una flor con diferentes materiales y técnicas: pintura, tela, goma-eva, fieltro, terciopelo, algodón, cartulina, papel charol, etc. por lo que el resultado del mural ha sido muy original y creativo.



## 27. EL HUERTO Y EL ARTE.

Muchas y variadas han sido las actividades relacionadas con el huerto y el arte que se han trabajado en el Ciclo de Educación Infantil:

- a. **La obra de Arcimboldo:** Este pintor italiano del siglo XVI pintaba en sus obras todo tipo de verduras, hortalizas y flores simulando retratos de hombres y mujeres. Hemos observado sus obras más importantes y hemos hecho puzzles con ellas:



Castilla-La Mancha



**b. Puzzles sostenibles:** De manera similar, se ha pedido a las familias de los alumnos/as de 4 años un retrato de los niños y niñas con las fotos como protagonistas. Después se han recortado las imágenes y se han formado el puzle.





- c. **Estampando con verduras:** Los alumnos de las aulas de 3 años han estampado con verduras, concretamente con alcachofas, resultando unos cuadros de flores muy originales.



## 28. RECOGIDA DE LOS PRODUCTOS DE INVIERNO.

Los alumnos y alumnas de Educación Infantil, con la ayuda de sus tutoras, recolectaron las cebollas, los ajos tiernos y las habas sembradas en invierno. La cosecha de cebollas ha sido abundante y cada alumno/a ha podido llevarse una cebolla a su casa para poder elaborar un plato que contenga este ingrediente con la ayuda de su familia. Con las habas los alumnos, después de desgranarlas y sacar las habas de la vaina, han elaborado una rica ensalada, junto con sus tutoras, para tomarla en la hora del almuerzo en clase, acompañada de un zumo de naranja elaborado también por ellos.



Castilla-La Mancha





Castilla-La Mancha



## 29. SIEMBRA DE PLANTAS DE PRIMAVERA.

Con la llegada de la primavera, los alumnos de Educación Infantil de las aulas de 3, 4 y 5 años siembran diferentes plantas en el huerto: tomates, pepinos, zanahorias, patatas, rábanos, pimientos, berenjenas, girasoles, plantas aromáticas, flores, etc.





Castilla-La Mancha



### 30. COLOCACIÓN DE CARTELES EN EL HUERTO.

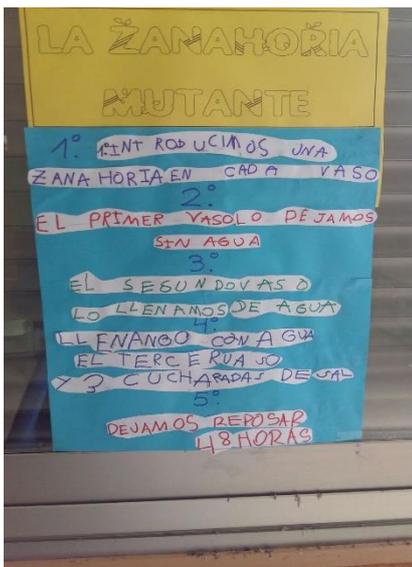
Los alumnos de 4º y 5º junto con sus tutores colocaron las estacas con los carteles del huerto que indican la ubicación de cada una de las plantas.





### 31. EXPERIMENTOS CON ZANAHORIAS.

Con las verduras y hortalizas también se pueden hacer sencillos experimentos muy divertidos e interesantes para los niños, como por ejemplo este experimento realizado con zanahorias que han hecho las tutoras de 4 años. Consiste en meter tres zanahorias en tres recipientes transparentes. En el primero se introduce únicamente una zanahoria, en el segundo se introduce una zanahoria con agua y en el tercero se introduce una zanahoria con agua con sal. Pasadas 48 el resultado es el siguiente: La zanahoria sin agua está igual, la zanahoria con agua ha aumentado de grosor y la zanahoria con agua con sal ha disminuido su tamaño y tiene un color ennegrecido.



La explicación científica del porqué ocurre esto es la siguiente: la zanahoria en su interior tiene líquido, básicamente agua y muchos nutrientes. En el caso del vaso 2 (agua normal) la zanahoria se hincha, porque parte del agua del recipiente entrará en la zanahoria a través de la superficie en un fenómeno llamado ósmosis, en este caso los nutrientes se encontraban dentro de la zanahoria y el agua entró para "apoderarse" de algunos de estos nutrientes. En el caso del vaso 3 (solución



Castilla-La Mancha



salina) la zanahoria se encoje porque el agua tiene demasiada sal y el único camino que le queda es “quitar” el agua a la zanahoria para intentar diluir un poco la solución salina.

### **31. VOCABULARIO DEL HUERTO: PALABRAS, SÍLABAS Y LETRAS.**

La maestra de P.T. del centro ha elaborado unas tarjetas con vocabulario relacionado con el huerto. En dichas tarjetas pueden leerse las palabras y después su descomposición, tanto en sílabas como en letras, acompañadas todas las palabras por su imagen correspondiente. Gracias a este material, los alumnos con necesidades educativas especiales, aprenden mejor la composición de las palabras y como estas se dividen en letras y en sílabas, lo que mejora sustancialmente su nivel de lecto-escritura.

### **32. SOMOS PERIODISTAS.**

Los medios de comunicación locales se han hecho eco de la gran cantidad de precipitaciones acontecidas en Argamasilla de Calatrava y en la comarca de Puertollano. Este hecho, ha sido aprovechado por la tutora de los alumnos de 2º de Educación Primaria por lo que ha enseñado a sus alumnos diferentes periódicos donde aparecía esta noticia y han analizado detalladamente cada uno de los datos expuestos. Después, cada alumno ha elaborado una noticia relacionada con el huerto escolar, convirtiéndose en periodistas por un día.





Castilla-La Mancha



### **33. ¿QUÉ PODEMOS HACER CON LOS ALIMENTOS COSECHADOS?**

Para finalizar nuestro proyecto sobre el huerto escolar, nuestros alumnos deben saber qué podemos hacer y para qué se usan los alimentos cosechados. Ya hemos visto que los podemos cocinar (con las cebollas elaboraron un plato en sus casas junto a sus familias, con las habas hicimos una ensalada en el aula, con las naranjas hemos hecho zumo, las pipas de girasol las podemos comer cuando crezcan, etc.)

Sin embargo, nuestros alumnos no sabían que podíamos hacer otra serie de productos con los alimentos cosechados. Con las hojas de algunas plantas podemos hacer infusiones y con algunas plantas aromáticas se pueden hacer jabones, cremas y otros productos de cosmética.

Hicimos un taller con las familias y con nuestro alumnado de Educación Infantil elaboramos jabones y recogimos la flor del azafrán.

#### **Taller de jabones:**

Para ello necesitamos:

- ✓ Glicerina.
- ✓ Ramas secas de tomillo, romero, hierbabuena y menta que previamente hemos cogido del huerto.
- ✓ Cáscaras secas de limón y naranja.
- ✓ Canela en rama.
- ✓ Microondas.
- ✓ Moldes de silicona.
- ✓ Alcohol.



### Procedimiento:

- Se trocean las ramas secas de las plantas aromáticas y las cáscaras de limón y naranja y se introduce una pequeña cantidad de cada planta en los moldes de silicona.
- Se calienta un poco de glicerina en un recipiente en el microondas.
- Se llenan los moldes con la glicerina.
- Se echa un poco de alcohol en cada molde con glicerina para que no salgan burbujas.
- Se deja secar unas horas.
- Se desmoldan los jabones y ya están listos para usar.



**Taller Flor del Azafrán:** Recogemos la flor y extraemos las hebras de azafrán y las repartimos a las familias.

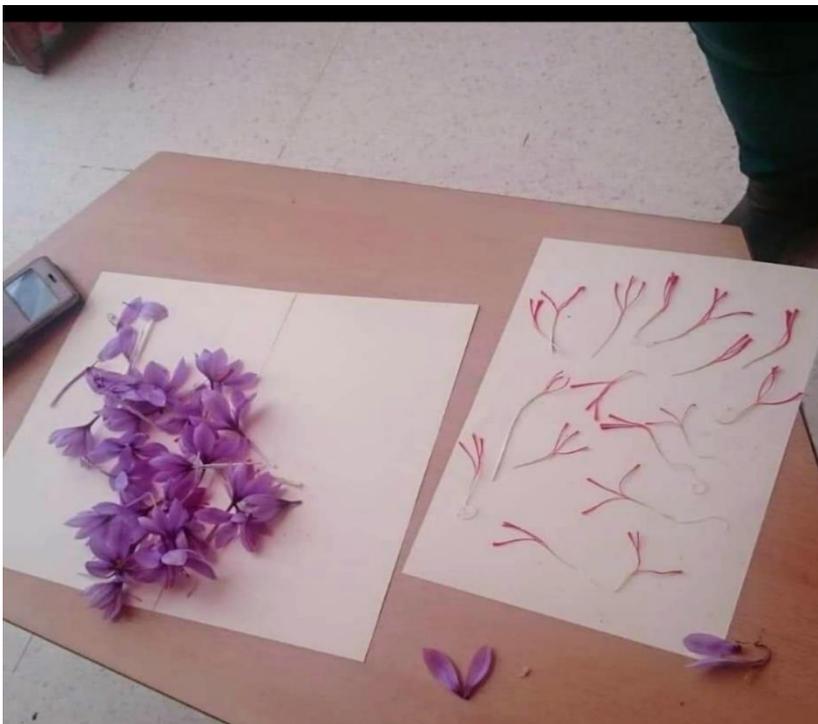


Castilla-La Mancha





Castilla-La Mancha





### 34. MAPA CONCEPTUAL

A lo largo de todo este proyecto, en las diferentes aulas, se han ido elaborando mapas conceptuales a medida que los alumnos y alumnas iban adquiriendo conocimientos relacionados con el huerto. Estos mapas conceptuales nos han permitido repasar de un solo vistazo todo lo aprendido a lo largo de los últimos meses.



Mapa conceptual aula de 4 años



Mapa conceptual aula de 3 años.



## CONCLUSIÓN

Este proyecto, en el que nos embaucamos maestros y maestras de todos los niveles y especialidades de nuestro centro, nos ha dado la oportunidad de integrar actividades con alumnos de diferentes edades, cursos y etapas, trabajando todos juntos por un objetivo común, de forma cooperativa y en un buen ambiente de convivencia, lo que ha sido muy enriquecedor para todo nuestro alumnado y profesorado.

Sin embargo, esta experiencia no ha estado carente de dificultades. La más importante de ellas, el tiempo de que disponemos para poder hacer todas las labores de mantenimiento del huerto por lo que solicitamos la ayuda de toda la comunidad educativa y organismos externos al centro para poder seguir con nuestro huerto.

Hemos de decir que el balance ha sido muy positivo y observar cómo, tanto el alumnado y profesorado, trabajaban conjuntamente y de forma coordinada ha hecho que todo el esfuerzo realizado a lo largo de los últimos años y meses, merezca la pena.

Este proyecto no acaba aquí, muy al contrario, podríamos decir que este proyecto acaba de empezar. Nos queda un largo camino por recorrer para seguir enseñando a nuestros alumnos el noble oficio del hortelano, tan arraigado en la localidad.



Castilla-La Mancha



# HUERTO ESCOLAR, EN LA ACTUALIDAD. CURSO 2024/25



El Huerto del  
CEIP Virgen del Socorro  
nos atrapa con:  
Aromáticas, Tomate Cherry, pimiento,  
berenjena, pepinos...





Castilla-La Mancha



LAS FAMILIAS COLABORAN EN EL MANTENIMIENTO DEL HUERTO ESCOLAR.



Castilla-La Mancha



# “OASIS DE LAS MARIPOSAS”





Castilla-La Mancha



## ← Oasis CEIP Virgen del Socorro →

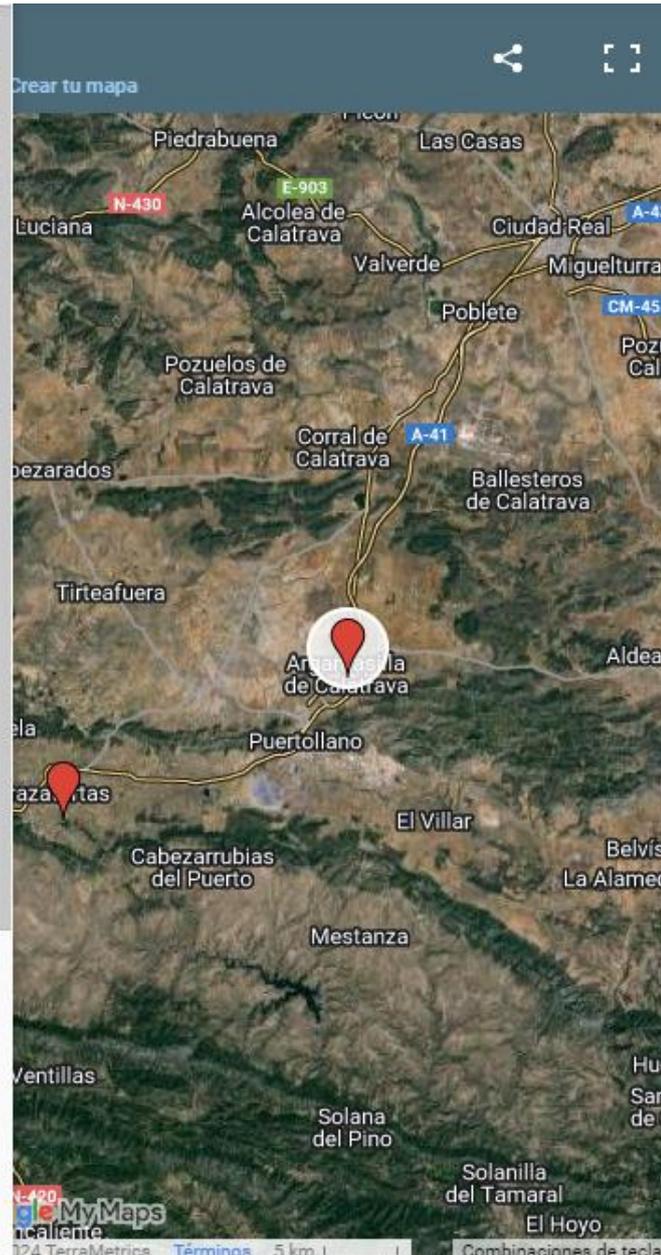
nombre

Oasis CEIP Virgen del Socorro

descripción

Nuestro Oasis de Mariposas es un espacio creado para atraer y conservar a diferentes especies de mariposas. Cuenta con una variedad de plantas que son ideales para que las mariposas se alimenten, se reproduzcan y descansen.

Sirve para promover la biodiversidad, ya que al ofrecer un hábitat adecuado para estos insectos, se contribuye a la conservación de las especies de mariposas locales. Además, es un espacio excelente para la educación ambiental, ya que permiten a las personas de todas las edades aprender sobre la importancia de los polinizadores y la naturaleza en general.





Castilla-La Mancha



En nuestro colegio somos conscientes de la importancia del cuidado del medio ambiente y en la repercusión que está teniendo en nuestras vidas. Todos tenemos claro que nuestro planeta está en riesgo medioambiental y que la mejor forma de solucionarlo es desde la educación.

En la actualidad, el contacto con la naturaleza se ha vuelto cada vez más escaso en la vida cotidiana de las personas, especialmente de los niños. Es por eso que en nuestro colegio de primaria hemos decidido implementar un proyecto que busca crear un oasis de mariposas dentro de nuestras instalaciones.

Este oasis de mariposas no sólo será un espacio de belleza y tranquilidad, sino que también ofrecerá múltiples beneficios para nuestros estudiantes. En primer lugar, permitirá a los niños conectar con la naturaleza de una manera directa, observando de cerca el ciclo de vida de las mariposas y aprendiendo sobre la importancia de la conservación de la biodiversidad.

Además, el oasis de mariposas favorecerá el desarrollo de habilidades como la paciencia, la observación y el respeto por otras formas de vida. También contribuirá a la sensibilización ambiental y al fomento del cuidado del medio ambiente entre los más pequeños.

El reconocimiento de la importancia de la educación en el cambio medioambiental queda constatado por las diferentes instituciones mundiales. La UNESCO ha pedido que la educación para el desarrollo sostenible sea un componente central de los sistemas educativos en todos los niveles para 2025.

*“La educación puede ser una poderosa palanca para transformar nuestra relación con la naturaleza. Debemos invertir en este campo para preservar el planeta”* Audrey Azoulay, directora general de la UNESCO

Del mismo modo se reconoce en el artículo 31 del Capítulo VIII de la recién aprobada Ley Contra el Cambio Climático, en el que se hace referencia directa a la educación: “El sistema educativo español promoverá la implicación de la sociedad española en las respuestas frente al cambio climático”.

Nuestro referente normativo actual, la LOMLOE, parece materializar este compromiso con el medio ambiente, aunque aún debemos esperar al desarrollo de sus decretos y especialmente del currículum para valorar su implicación real.

Lo que parece estar claro es que este nuevo desafío universal debe ser recogido por nuestro sistema educativo para crear estrategias educativas que nos lleven a un mundo más justo, solidario y respetuoso con el medio ambiente y las personas. Esta es la idea principal de la que parte este proyecto y que será nuestra línea referente.

Somos conscientes de que vamos a empezar a concienciar a nuestra comunidad escolar del cuidado de la naturaleza empezando por nuestra realidad más cercana y de esta manera seamos participes activos del cuidado del medio ambiente.



Castilla-La Mancha



En resumen, contar con un oasis de mariposas en nuestro colegio de primaria no solo enriquecerá la experiencia educativa de nuestros estudiantes, sino que también les brindará la oportunidad de conectarse con la naturaleza de una manera única y significativa.

## ÍNDICE

- 1.- REFERENTE NORMATIVO
- 2.- DAFO
- 3.- OBJETIVOS
- 4.- CONTENIDOS
- 5.- RECURSOS
- 6.- SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES
- 7.- EVALUACIÓN
- 8.- CONCLUSIÓN

### **1.- REFERENTE NORMATIVO**

En este apartado recogeremos las alusiones explícitas que, hasta el momento, contempla la LOMLOE en cuanto a la educación medioambiental.

#### SOSTENIBILIDAD: ENFOQUE CLAVE

La LOMLOE habla de sostenibilidad desde el preámbulo, reconociendo el desarrollo sostenible como uno de cinco los enfoques clave de la ley. (Los demás son derechos de la infancia, igualdad de género, personalización de los aprendizaje y competencia digital).

En el artículo 1 sobre los principios que guían la ley se incluye» La educación para la transición ecológica con criterios de justicia social como contribución a la sostenibilidad ambiental, social y económica.»

#### Preámbulo:

«En cuarto lugar, reconoce la importancia de atender al desarrollo sostenible de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030. Así, la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial ha de incorporarse en los planes y programas educativos de la totalidad de la enseñanza obligatoria, incorporando los conocimientos,



Castilla-La Mancha



capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo –tanto en el ámbito local como mundial– a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo.

La educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural, así como la educación para la transición ecológica, sin descuidar la acción local, imprescindibles para abordar la emergencia climática, de modo que el alumnado conozca qué consecuencias tienen nuestras acciones diarias en el planeta y generar, por consiguiente, empatía hacia su entorno natural y social.»

## EL SISTEMA EDUCATIVO Y EL DESAFÍO CLIMÁTICO

Título IV: “El sistema educativo no puede ser ajeno a los desafíos que plantea el cambio climático del planeta, los centros docentes han de convertirse en un lugar de custodia y cuidado de nuestro medioambiente”.

En los principios generales reformula el artículo 110 para incluir la sostenibilidad y las relaciones con el entorno.

En este artículo resalta la necesidad de coordinación entre las administraciones para promover y garantizar nada menos que:

- la cultura de la sostenibilidad ambiental
- la cooperación social para proteger la biodiversidad
- la sostenibilidad de los centros
- su relación con el medio natural
- su adaptación a las consecuencias del cambio climático
- los caminos escolares seguros
- los desplazamientos sostenibles

«Artículo 110. Accesibilidad, sostenibilidad y relaciones con el entorno.»

3. Con el fin de promover una cultura de la sostenibilidad ambiental y de la cooperación social para proteger nuestra biodiversidad, las Administraciones educativas favorecerán, en coordinación con las instituciones y organizaciones de su entorno, la sostenibilidad de los centros, su relación con el medio natural y su adaptación a las consecuencias derivadas del cambio climático. Asimismo, garantizarán los caminos escolares seguros y promoverán desplazamientos sostenibles en los diferentes ámbitos territoriales, como fuente de experiencia y aprendizaje vital.



## 2.- Análisis DAFO a partir del cuestionario de evaluación y la realidad del centro.

	Aspectos negativos	Aspectos positivos
Origen interno	<p align="center"><b>DEBILIDADES</b></p> <p>Carencias y limitaciones desfavorables propias al centro.</p>	<p align="center"><b>FORTALEZAS</b></p> <p>Características y habilidades favorables propias.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posible falta de recursos económicos.</li> <li>• Falta de conocimiento previo sobre las mariposas en la comunidad educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un espacio dentro del centro escolar y con fácil acceso para todos los alumnos y alumnas.</li> <li>• Hay diferentes plantas.</li> <li>• Nos permite concienciarnos en su cuidado y mantenimiento.</li> <li>• Interés de los alumnos y profesores por la conservación del medio ambiente.</li> <li>• Disponibilidad de espacio en el colegio para la creación del oasis.</li> </ul>



Castilla-La Mancha



	<b>AMENAZAS</b> Factores externos desfavorables.	<b>OPORTUNIDADES</b> Factores externos favorables.
Origen externo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posible vandalismo en el oasis de mariposas.</li> <li>• Condiciones climáticas adversas que afecten a las plantas y mariposas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde el Ayuntamiento recibimos ayuda para su cuidado.</li> <li>• Este proyecto nos permite la implicación de las familias para aportar plantas y decorar este espacio.</li> <li>• Los alumnos del otro centro escolar pueden venir a realizar alguna actividad programada.</li> <li>• Posibilidad de establecer alianzas con organizaciones ambientales.</li> <li>• Potencial para integrar el proyecto en el currículo escolar.)</li> </ul>



### **3.- OBJETIVOS**

---

El Oasis de Mariposas nos permite realizar y programar múltiples actividades siguiendo los siguientes objetivos:

- Fomentar la conservación de la biodiversidad y conciencia ambiental en los estudiantes.
- Crear un espacio natural en el colegio para el disfrute y aprendizaje de la comunidad educativa.
- Promover la observación y estudio de las mariposas y su ciclo de vida.
- Cuidar las plantas que hay en el Oasis.

### **4.- CONTENIDOS**

---

El proyecto “Oasis de Mariposas”, es una iniciativa de carácter estatal desarrollada por la Asociación ZERYNTHIA. Invita tanto a personas particulares como a entidades públicas, comunidades educativas o empresas a la mejora de los espacios verdes mediante la incorporación de plantas favorecedoras para las mariposas y otros insectos polinizadores.

Se trata de una iniciativa abierta a cualquier persona o colectivo interesado en participar en esta red estatal, que se adapta a las necesidades de cada lugar. Como principales objetivos persigue el incremento de la concienciación hacia la necesidad de conservar este tipo de insectos, y la mayor permeabilidad de los entornos urbanos para la biodiversidad.

Las mariposas, junto con el resto de insectos, son uno de los primeros organismos en verse afectados por las alteraciones en el medio. De este modo, a través de la sensibilización por la conservación de estos animales, no solo introducimos la necesidad de conservar territorios emblemáticos, sino que podemos transmitir de manera muy visual cómo las acciones humanas en el medio afectan dramáticamente a seres tan bellos y bien considerados socialmente como las mariposas. La principal amenaza para las mariposas y otros invertebrados es la destrucción o alteración de sus hábitats.

Especialmente en torno a los medios urbanos existe una gran problemática relacionada con el uso de pesticidas y el deterioro del medio debido a procesos humanos como el urbanismo o la construcción de infraestructuras. Sin embargo, es posible trabajar para paliar esta situación. Para ello proponemos este proyecto que permitirá la creación de una red de “Oasis” para las mariposas. Pensamos que las mariposas son una de las más bellas manifestaciones de la vida animal y despiertan gran interés entre las personas por su atractivo visual. Su complejo ciclo vital y las estrechas relaciones ecológicas que mantienen con otros seres las hacen



especialmente indicadas como elemento de estudio para comprensión de los flujos naturales y algunas de las problemáticas ambientales más comunes de nuestro tiempo.

- Ciclo de vida de las mariposas.
- Importancia de las mariposas en el ecosistema.
- Relación entre las plantas y las mariposas.
- Técnicas de observación y estudio de las mariposas.

## **5.- RECURSOS**

El Oasis de Mariposas está creado desde el curso 2021/2022 y contamos con los siguientes recursos.

- Plantas nativas.
- Material educativo sobre las mariposas.
- Utensilios de jardinería.
- Kit de observación de mariposas.

## **6.- SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES**

En este apartado queremos recoger una serie de posibles actuaciones a llevar a cabo en esta Aula de la Naturaleza

Actuación	Temporalización	Agentes
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y construcción del oasis de mariposas: Responsables: Profesores de ciencias naturales y voluntarios.</li> </ul>	Primer trimestre.	Equipo directivo, AMPA y Ayuntamiento y profesores.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siembra de plantas nativas que atraigan a las mariposas.</li> </ul>	Segundo Trimestre.	Alumnos y profesorado.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y estudio de las mariposas.</li> </ul>	Segundo y Tercer Trimestre.	Alumnos y profesorado.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpieza y mantenimiento del oasis.</li> </ul>	<p>Todo el curso.</p>	<p>Alumnos, profesores. conserje y personal del Ayuntamiento.</p>
---	-----------------------	---

## 7.- EVALUACIÓN

Durante todo el curso escolar se irá evaluando la consecución de los objetivos previstos en este proyecto a través de:

- Participación activa de los alumnos en las actividades.
- Conocimiento adquirido sobre las mariposas y su entorno.
- Mantenimiento adecuado del oasis de mariposas.

## 8.- CONCLUSIÓN

Como conclusión, diremos que queremos que nuestro centro sea un centro comprometido con el medio ambiente, que nuestro alumnado sean conscientes del origen de los alimentos que comemos, de la necesidad de cuidar las plantas y el suelo para que todos los que vivimos en este Planeta tengamos una mejor calidad de vida; que valoren no solo las plantas, sino los animales que habitan en estos lugares; que luchen por un colegio sostenible; que ayuden a cuidar no solo estos espacios dentro del centro sino que ese cuidado lo extrapolen a espacios naturales de su entorno cercano y lejano...

En definitiva, queremos concienciar a nuestra comunidad escolar de la necesidad del cuidado de nuestros espacios naturales.

En el curso 2023/2024 se llevó a cabo el proyecto “El Misterio de la Huella de Carbono”, donde el centro se comprometía a reducir la huella de carbono en nuestro centro escolar y entorno cercano participando en el concurso de la Fundación Ibercaja de Zaragoza.

En este curso escolar 2024/2025 en el tercer trimestre llevaremos a cabo en el centro el PROYECTO DE INNOVACIÓN:” Socorrina y sus Jardineras Parlantes” en colaboración con el I.E.S ”ALONSO QUIJANO” que programarán unas placas de Arduino para detectar mediante un sensor de movimiento la presencia de los niños y mediante un sensor de humedad les dice a los niños/as si las plantas necesitan agua o no.



Castilla-La Mancha

